



1845 Levee St. #100
Dallas, Texas 75207
T. 214-369-0169

ANTONIO MURADO

1964 Born in Lugo, Spain. Currently resides in New York City.

EDUCATION

- 1988 Graduate in Fine Arts by the University of Salamanca, Spain
- 1987 "Talleres de Arte Actual", with Juan Navarro Baldeweg. Círculo de Bellas and Artes, Madrid, Spain

SOLO EXHIBITIONS

- 2019 "Antonio Murado: Velvet Room", Holly Johnson Gallery, Dallas, Texas
- 2017 "Antonio Murado: New Works", Gow Langsford Gallery, Auckland, New Zealand
"Apartamento", Galeria Vilaseco, La Coruña, Spain
- 2017 "Antonio Murado: Ánimas", Mana Contemporary, Jersey City, New Jersey
- 2016 "Antonio Murado: Ánimas", Mana Contemporary, Chicago, Illinois
- 2015 "Antonio Murado: Distances", Von Lintel Gallery, Los Angeles, California
"Antonio Murado: New Works", Gow Langsford Gallery, Auckland, New Zealand
- 2014 "O Barchenho das Santas", Center of Arts and Design, Lugo, Spain
TRINTA Arte Contemporaneo Compostela, Spain.
- 2013 Terras, Von Lintel Gallery, New York
"Antonio Murado", Galeria Vilaseco, La Coruña, Spain
- 2012 "By the Stream" Gow Langsford Gallery, Auckland, New Zealand
"Mantos: New Paintings by Antonio Murado" Holly Johnson Gallery, Dallas, Texas
- 2011 "Murder Ballads" Alvaro Alcazar, Madrid
"Treibende Blüten", Galerie Michael Shultz, Berlin
"Ophelia", Von Lintel Gallery, New York
- 2009 Von Lintel Gallery, New York
Trinta Arte Contemporanea, Santiago de Compostela, Spain
Galería Clerigos, Lugo, Spain
Galería Ana Vilaseco, A Coruna, Spain
- 2007 Galería Álvaro Alcázar, Spain
Lucas Schoormans Gallery, New York
"AM34x24 Vol.I", Fundación Caixa Galicia, Santiago de Compostela, Spain
- 2006 Douglas Udell Gallery, Calgary, Canada
European Parliament, Brussels, Belgium
Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain
Galería Marisa Marimón, Ourense, Spain
Nusser & Baumgart Contemporary, Munich, Germany
- 2005 Galería Presença, Porto, Portugal
Lucas Schoormans Gallery, New York
Galería Clérigos, Lugo, Spain
"AM34x24 Vol.I", Museo Provincial de la Diputación de Lugo", Lugo, Spain
Galería Fernando Silió, Santander, Spain

- 2004 Galería La Nave, Valencia, Spain
 "Mirar al Suelo, Mirar al Cielo" Galería Metta, Madrid, Spain
 Art In The New Us Embassy In Bulgaria, Sofia Art Gallery, Sofía, Bulgaria
- 2003 Gow Langsford Gallery, Auckland, New Zealand
 Trinta Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela, Spain
 Galería Senda, Barcelona, Spain
 Galería VGO, Vigo, Spain
- 2002 CGAC. Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain
 Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
 Global Art Source, Zurich, Switzerland
 Galería Colon 16, Bilbao, Spain
 Galería Altxerri, San Sebastian, Spain
 Lucas Schoormans Gallery, New York
 Sala Pelaires, Palma de Mallorca, Spain
 Galería Metta, Madrid, Spain
 Galería Van der Voort, Ibiza, Spain
 Galería La Nave, Valencia, Spain
- 2000 Finesilver Gallery, San Antonio, Texas
 Galería Rafael Ortiz, Sevilla, Spain
 Galería Senda, Barcelona, Spain
 Galerie von Lintel & Nusser, Munich, Germany
 Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
- 1999 Galería La Nave, Valencia, Spain
 Gow Langsford Gallery, Auckland, New Zealand
 Galería Fernando Silió, Santander, Spain
 Galería Colón 16, Bilbao, Spain
 Lucas Schoormans Gallery, New York
 Galería Clérigos, Lugo, Spain
- 1998 Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
 Deutsche Bank, Goepingen, Germany
 Galerie Thomas von Lintel, Munich, Germany
 Club Diario Levante, Valencia, Spain
 Douglas Udell Gallery, Edmonton, Canada
 Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain
 Galería Metta, Madrid, Spain
- 1997 Galería Marta Cervera, Madrid, Spain
 Lucas Schoormans, New York
 Gow Langsford Gallery, Auckland, New Zealand
- 1996 Fundación Jorge Castillo, Madrid, Spain
 Estudio Sarriá, (Galería Antonio de Barnola) Barcelona, Spain
 Galería Altair, Palma de Mallorca, Spain
 Galería Altxerri, San Sebastián, Spain
 Galería Bores & Mallo, Cáceres, Spain
- 1995 Galería Delpasaje, Valladolid, Spain
 Estación Marítima, A Coruña, Spain
 Galería Tráfico, León, Spain
 Galería Ad Hoc, Vigo, Spain
 Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain
- 1994 Galería Altxerri, San Sebastián, Spain
 Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain
 Galería Paral.lel 39, Valencia, Spain
 Espacio Mínimo, Murcia, Spain
 Galería Rafael Ortiz, Sevilla, Spain
 Galería Volter, Ourense, Spain

- 1993 Galería Delpasaje, Valladolid, Spain
Galería Ad Hoc, Vigo, Spain
Galería Fernando Silió, Santander, Spain
- 1992 Galería XXI, Madrid, Spain
Espacio Santiago Corbal, Pontevedra, Spain
Galería Antonio de Barnola, Barcelona, Spain
Galerie Niels Ewerbeck, Vienna, Austria
- 1991 Galería SIC, Vigo, Spain
Galería Esse, Ourense, Spain
Galería Casablanca, Caracas, Venezuela
Galerie Niels Ewerbeck, Vienna, Austria
- 1990 Casa da Parra, Santiago de Compostela, Spain
Galerie Esse, Cologne, Germany
- 1989 Galerie Cult, Vienna, Austria
- 1987 Galería Sargadelos, Santiago de Compostela, Spain

GROUP EXHIBITIONS

- 2018 "Infinite Grace 2", Waterfall Mansion & Gallery, New York, New York
- 2017 "OCCUPY MANA: Friends in Solidarity (Year 1)", Mana Contemporary, Jersey City, New Jersey
"Antonio Murado, Paul Dibble, Karl Maughan", Gow Langsford Gallery, Christchurch, New Zealand
- 2016 "A Sustaining Life", Waterfall Mansion & Gallery, New York, New York
- 2015 "Back & Forth: Celebrating Ten Years," Holly Johnson Gallery, Dallas, Texas
"Expo Chicago/2014", Alvaro Alcazar, Madrid
"Immersion: Becoming You", Waterfall Mansion & Gallery, New York, New York
- 2012 "San Antonio Collects: Contemporary," San Antonio Museum of Art, San Antonio, Texas
- 2009 "Clock the Ton", Gow Langsford Gallery, Auckland, New Zealand
- 2006 "World without End", McKenzie Gallery, New York
"Extramundi", Fundacion Feima, Madrid, Spain
"Voces reunidas", Sala Vimcorsa, Córdoba, Spain
- 2005 "Ars Moenia", Cluj-Napoca National Art Museum, Romania
"Nouveaux Horizons. Reflexions de la nature", Global Art Source, Zurich, Switzerland
Salón Iberoamericano de Artes Plásticas, Espacio México, Montreal, Canada
"Real: Current Spanish Art", Nagasaki Prefectural Art Museum, Japan
- 2004 "Ross Bleckner, Brad Lochore and Antonio Murado", Gow Langsford Gallery, Sydney, Australia
"A Arañeira. A Colección", Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain
"Einblick/Ausblick", Nusser&Baumgart Contemporary, Munich, Germany
"Imagen de un Centenario. Pintores Chilenos y Españoles Ilustran Neruda", Museo de America, Madrid, Spain
- 2003 "Cuestiones de la Abstracción Contemporánea", Sala Casa Díaz Cassou, Murcia, Spain
"Landschaft(en), Wildflecken und Gartenreich", Landeskunstmuseum Sachsen-Anhalt, Germany
"25 Museos de Arte Contemporáneo en la España de la Constitución", Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- 2002 "Botanique", PKM Gallery, Seoul, Korea
"Abstraction", Winston Wächter Fine Art, Seattle, Washington
"Choose Your Partner... An International Drawing Show", Nusser & Baumgart Contemporary, Munich, Germany
"Cascade of Scales", James Graham & Sons, New York
"Copyright Metta", Galería Metta, Madrid, Spain
Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain

- "Cross Culture", Global Art Source, Zürich, Switzerland
 "Visto y No Visto", Galería Metta, Madrid, Spain
 1999 "Abstract Painting", Paul Kasmin Gallery, New York
 "One by One. Painting Versus Drawing", Galerie von Lintel & Nusser, Munich, Germany
 "Esencias 5", Centro Cultural Cajastur, Oviedo, Spain
 "Espacio Pintado Centro Conde-Duque", Madrid, Spain
 Galeria Mario Sequeira, Braga, Portugal
 "Patterns", Graham and Sons Gallery, New York
 "Camiños", Spain
 "Summer Group Exhibition: Gallery Artists", Winston Wächter Fine Art, Seattle, Washington
 Douglas Udell Gallery, Edmonton, Canada
 Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
 "Show", Elizabeth Dee Gallery, New York
 "Emerging", Generous Miracles Gallery, New York
 "Pintura/Escultura/Fotografía/Instalación", Galería Trinta, Santiago, Spain
 1998 Museo Fenosa, A Coruña, Spain
 North Dakota Museum of Art, Grand Fork, North Dakota
 "Essències", Casall Solleric, Palma de Mallorca, Spain
 Koedler & Co., New York
 "Wallpaper", Nicolas David Gallery, New York
 "Novas adquisicions", CGAC, Santiago, Spain
 "Por amor ao Arte", Porto, Portugal
 "Strictly painting", Voges & Deisen, Frankfurt am Main, Germany
 "Punto Emergente: Artistas Gallegos Contemporaneous", QCC, CUNY, New York
 1997 Colección Pública IV, Museo de Bellas Artes de Álava, Spain
 Galería David Perez MacCollun, Guayaquil, Ecuador
 Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
 Nuevas Adquisiciones, CGAC, Santiago de Compostela, Spain
 "Umetnik in Urbano Okolie", Art Gallery Slovenj Gradec, Slovenian Republic
 "Galicia Terra Única", A Coruña, Vigo, Ferrol, Spain
 Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
 James Graham & Sons, New York
 1996 "Bienal Martinez Guerrizuiabeitia", Sala Parpalló, Valencia, Spain
 Colectiva Ad Hoc, Galería P.S., Burgos, Spain
 "Torrados Territorios", Colección Sibila, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Sibila, Sevilla,
 Charpa, Valencia y Joan Prats, Barcelona, Spain
 Galería Marta Cervera, Madrid, Spain
 "O Gabinete do Coleccionista", Galería Ad Hoc, Vigo, Spain
 VII Bienal de Arte Ciudad de Oviedo, Oviedo, Spain
 1995 "Entre Paréntesis", Galería Paral.lel 39, Valencia, Spain
 "Foro", Santiago de Compostela, Spain
 "XV Salón de los 16", Antiguo MEAC, Madrid, Spain
 "Arte Contemporaneo de Galicia y Portugal", ForumMaia, Porto, Portugal
 Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain
 "Transatlantica", Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
 I Trienal de Grabado, Palacio Revillagigedo, Asturias, Spain
 "Ensayo de Orden", Galería A+A, Madrid, Spain
 "Mostra", Novo Aviz Trade Center, Porto, Portugal
 Homenaje a Martín Bartolomé, Círculo de BB.AA., Madrid, Spain
 1994 "Areas de Silencio", Bienal Internacional de Pontevedra, Spain
 "V Aniversario", Galería Xavier Fiol, Palma de Mallorca, Spain
 Galería Volter, Ourense, Spain
 "Bienal Internacional 94 Almería", Spain
 1993 "IV Bienal de Pintura Ciudad de Pamplona", Ayuntamiento de Pamplona, Spain
 "Trazos e Camiños", Xunta de Galicia, Galicia, Spain

- "III Mostra Unión Fenosa", Estación Marítima, La Coruña, Spain
- "Propuesta", Maatschappij Arti et Amicitiae, Amsterdam, Holland
- 1992 "I Certamen de Pintura Fundación Selgas-Fajalde", Principado de Asturias, Spain
- "Propuesta 92", Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain
- "Sin Título (II)", Galería Paral.lel 39, Valencia, Spain
- 1991 "Murado-Mentl-Haas", Kunsthalle Exnergasse, Vienna, Austria
- "Elementos", Museo do Pobo Galego, Santiago de Compostela, Spain
- "O Rosto do Tempo", Banco de España, Vigo, Spain
- "Premio Santa Lucia", Museo BB.AA., Madrid, Spain
- 1990 "Germinations 5", Frauenmueum, Bonn, Germany
- "II Bienal de Artes Plásticas Cultural Rioja", Sala Amós Salvador Logroño, Spain
- "Bienal de Barcelona-La Caixa", Barcelona, Spain
- 1989 "Muestra de Arte Joven", Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, Spain
- "V Premio de Pintura L'Oréal", Casa de Velazquez, Madrid, Spain
- "Germinations 5", Musée St. Pirre, Lyon, France
- "III Bienal de Pintura de Murcia", Diputación de Murcia, Spain
- "VIII Certamen de Pintura Caja Postal", Madrid, Spain
- 1987 "Talleres de Arte Actual", Círculo de BB.AA., Madrid, Spain

GRANTS

- 1995 "Beca Fenosa", Spain
- 1991 "Axudas a Xóvenes Creadores", Xunta de Galicia (renewed en 1992, 1993), Spain
- 1990 "Beca de Creación Artística Banesto", Madrid, Spain
- 1987 "Beca Manuel Colmeiro", Manuel Colmeiro-Xunta de Galicia, Spain

RESIDENCIES

- 2019 Fundación Casa Wabi, Puerto Escondido, Oaxaca, Mexico.

AWARDS

- 1997 Iberdrola-Bex, Cáceres, Spain
- 1996 IV Bienal Martinez Guerriquibeitia, Valencia, Spain
- 1995 22 Premio Bancaixa, Valencia, Spain LVI Exposición nacional de AA. PP., Valdepeñas, Spain Premio Julian Trincado, Ayuntamiento de A Coruña, Spain
- 1993 "IV Bienal de Pintura Ciudad de Pamplona" (Premio-Acquisition), Pamplona, Spain
- 1992 "I Certamen de Pintura Fundación Selgas-Fajalde" (Second Prize), Principado de Asturias
- 1990 "II Bienal de Artes Plásticas Cultural Rioja" (Acquisition), Logroño, Spain
- "Bienal de Barcelona-La Caixa" (Accesit), Barcelona, Spain
- 1989 "V Premio de Pintura L'Oréal" (First Prize), Madrid, Spain
- "III Bienal de Pintura de Murcia" (Acquisition), Spain
- "VIII Certamen de Pintura Caja Postal" (Accesit), Madrid, Spain

MUSEUMS AND COLLECTIONS

- Colección INJUVE, Madrid, Spain
- Colección de la Diputación de Murcia, Murcia, Spain
- Colección Gobierno de la Rioja, Logroño, Spain
- Colección del Ayuntamiento de Pamplona, Pamplona, Spain
- Colección BANESTO, Madrid, Spain
- Colección Banco de España, Madrid, Spain
- Museo MARUGAME-HIRAI, Marugame, Japan

Fundación Feima, Madrid, Spain
Fundación Jorge Castillo, Madrid, Spain
Fundación Coca-Cola, Madrid, Spain
Colección Caixavigo, Vigo, Spain
Colección Caixa de Galicia, A Coruña, Spain
Colección Ayuntamiento de A Coruña, Spain
Colección Argentaría. Madrid, Spain
Museo de Bellas Artes de Alava, Vitoria, Spain
Colección de la Universidad de Valencia, Spain
Colección AENA de Arte Contemporáneo, Madrid, Spain
Colección Iberdrola de Arte Contemporáneo, Cáceres, Spain
Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain
Phillip Morris Collection, New York
Museo Español e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Cáceres, Spain
Colección Fenosa, A Coruña, Spain
Winston & Strawn, Chicago
American Express Collection, New York
Museo de Arte Contemporáneo “Sofía Imber”, Caracas, Venezuela
Fundación La Caixa, Barcelona, Spain
AXA Collection, New York
Chase Manhattan Bank, New York
Pfizer Inc., New York
Progressive Corp., Ohio
Shaw Pittman, New York
Fundación Sorique
Colección Excma. Sra. Dña. Inés de Borbón, Spain
Fundación Banco Urquijo, Spain
Colección Caja Madrid, Spain
Colección Patrimonio Nacional de España, Spain
Ritz-Carlton, New York
Nagasaki Prefectural Art Museum, Japan
Wells Fargo Center, Los Angeles, California
Brookfield Arts, Various locations

BIBLIOGRAPHY

- 2013 Fernandez, Amanda. “Studio Visit with Antonio Murado”. ManaFineArts.com, June 27th.
2012 Gordy Grundy, “Dawdling at the Dallas Art Walk: High Art, Low Art and No Art” Dec. 2012
Sibila 38, Sevilla, Spain, January
Todd Camplin “Antonio Murado” moderndallas.net Febuary
Lima, Ben, “Why American Museums Should Be Paying Attention to Antonio Murado”
DMagazine, January
2011 “Artificial Flowers” ABC Cultural, October
2006 Ayers, Robert. “Antonio Murado at Lucas Schoormans”. Artnews. May.
Duque, Félix. “Paisaje de Restos, Sólo Eso”. Catálogo Museo Provincial de Lugo.
February.
Perez-Chaves, Ruth. “AM34x24 Vol.1”. Catálogo Museo Provincial de Lugo. January.
2005 Barro, David. “Memoria e Intimidad de Antonio Murado”. El Mundo. Spain. September.
Mantecon, Marta. “Las Ensoñaciones de Antonio Murado”. El Correo Monañés. Spain.

- September.
- Padin, Román. "AM Exhíbese en Oporto". El Correo Gallego. January.
- Padin, Román. "Arte do Acontecer". El Correo Gallego. August.
- 2004 Solana, Guillermo. "La Conquista Según Antonio Murado". El Mundo. Spain. March.
- 2003 Melo, Alexandre. "Antonio Murado". ArtForum. May.
- 2002 Copon, Miguel and Duque, Félix. "Trazas del Son". Catalog Centro Galego de Arte Contemporánea. Spain. September.
- D'Souza, Aruna. "Painting of Landscape, Painting as Landscape, Landscape as Painting". Catalog Centro Galego de Arte Contemporánea. Spain. September.
- Fernández-Cid, Miguel. "Materia de paisaxe". Catalog Centro Galego de Arte Contemporánea. Spain. September.
- Kellogg, Alan. "Natural Rhythms on Sumptuous Surfaces". Edmonton Journal. Canada.
- Murado, Miguel-Anxo. "A Fascinación do Xeo". Catalog Centro Galego de Arte Contemporánea. Spain. September.
- 2001 Andersson, Cecilia. "Clustered Landscapes". 2001.
- Armada, Alfonso. "Entrevista con A. Murado". ABC Cultural. 30 June.
- Castro, Fernando. "Copo de nieve en los párpados". Catalog "Galería Metta". Madrid, Spain. October.
- Cohen, Mark Daniel. "The Lyricism of Vaporious Distances". NY Arts, Vol. 6 No. 9. September.
- Hatchadoorian, Lisa. "Antonio Murado: Icescapes Catalogue". Lucas Schoormans Gallery. New York. May.
- Huici, Fernando. "Retención del Paisaje". "El País". 3 November.
- Johnson, Ken. "Antonio Murado, Icescapes". "The New York Times". 15 June.
- 2000 B.D. "Antonio Murado". El Mundo Cultural. 8 January.
- Bufill, Juan. "Marañas y Transparencias". Barcelona, Spain. March.
- Colpitt, Frances. "Antonio Murado: Natural Acts". Finesilver Gallery. San Antonio, Texas. April.
- Enright, Robert. "Constructing Destruction: A Conversation with A. M." Catalogue: "Douglas Udell Gallery". Vancouver, Canada. November.
- Falkenstein, Michelle. "Antonio Murado at Lucas Schoormans". Artnews. New York. March.
- Lorente, Manuel. "Antonio Murado: Espacios Para la Mirada". ABC Cultural. Madrid, Spain. 25 March.
- O.J.V. "Antonio Murado, Galeria Senda". Arte y Parte, #25. Madrid, Spain. March.
- Vidal, Jaume. "El pas del Temps". "El País". Barcelona, Spain. Quadern, 5/9. March.
- 1999 D'Souza, Arouna & McDonough, Tom. "Antonio Murado or the Distance Between Self and Painting". Lucas Schoormans Gallery. New York. November.
- Fernandez, Alicia. "Espacios Refinados". "El Correo-Territorios". Bilbao, Spain. October.
- Meilan, Jaime. "Un Lucense en Nueva York". "El Progreso". Lugo, Spain. 17 November.
- Ramos, Miguel Angel. "Mímica". Galería Colón XVI. Bilbao, Spain.
- Saenz, Xabier. "Redes y Marañas". "Deia-Asteburua". Bilbao, Spain. 8 October.
- Urquijo, Javier. "Antonio Murado y el Cosmos". El Mundo Artes. Madrid, Spain. 6 October.
- 1998 Barnatan, Marcos Ricardo. "Tierras de Cristal". El Mundo. 11 June.
- Botella, Juan. "Pintura con Riesgo". Antiquaria N° 166. November.
- Calvo Serraller, Francisco. "El Punto Crítico de la Pintura". Galería Metta. Madrid, Spain.
- Castro Florez, Fernando. "Deseo de Escribir. Desde el Miedo". Fundación Cañada Blanca y Club Diario Levante. Valencia, Spain.
- Castro Florez, Fernando. "La Inquietud que Atraviesa el Lienzo. Un Ensayo Sobre la Obra de Antonio Murado". Fundación Cañada Blanca y Club Diario Levante. Valencia, Spain.
- Copon, Miguel. "Tejidos y Trazos". Fundación Cañada Blanca y Club Diario Levante. Valencia, Spain.
- Guisasola, Felix. "Antonio Murado, Romántica Frialdad". ABC. 11 June.
- Russ, Sabine. "The Uwaveringly-Secret Seething Crowd". New York. January.

- 1997 Copon, Miguel. "Antonio Murado: Color o Eco". Arte Omega, nº18. Barcelona, Spain.
 Copon, Miguel. "Noticia Desde el Faro". Antoni Pinyol Reus.
 Maset, Juan Carlos. "Entrada al Infinito". Galería Marta Cervera. Madrid, Spain.
 Nahas, Dominique. "Antonio Murado, Paintings". "Review". New York. 1 November.
 Ruiz de Samaniego, Alberto and Copon, Miguel. "Metamorfosis". Fundación Jorge Castillo.
- 1995 Copon, Miguel. "Luz Lenta". Galería Volter. Ourense, Spain.
 Fernandez, Horacio. "Los Muertos que Vos Matais...". Papers Galería Paral.lel 39, nº3. Valencia, Spain.
 Fernandez Cid, Miguel. "XV Salón de los 16". Madrid, Spain.
 Hernando, Javier. "Paisajes Genéricos". La Crónica 16. 3.12.95. León, Spain.
 Ruiz de Samaniego, Alberto. "Sujeto del Límite". Diario 16. 9.dic.95. Spain.
 Sarmiento, Rosalía. "Inquietantes Marañas". La Voz de Galicia. A Coruña, Spain. 26 November.
- 1994 Galiana, Antonio. "La Sutil Pintura Mosaical de AM en Paral.lel 39". Diario, 16. Valencia, Spain. 25 February.
- 1993 Casares, Nilo. "Purezas y Colores de la Naturaleza". Diario Levante. 25 February.
 Fernandez Cid, Miguel. "Antonio Murado". Diario 16. 16 March.
 Garcia, Xosé Luis. "O Xogo Aleatorio do Azar". Diario 16. 16 March.
 Gonzalez-Alegre, Alberto. "Os Universos Idénticos". Galeria Ad Hoc. Vigo, Spain.
 Jarque, Fietta. "Respuestas a la Pintura". Guía el Pais.
- 1992 Bufill, Juan. "Naturalezas de Donald Sultan y Antonio Murado". ABC.
 Castaño, Adolfo. "Luz y Sombra de Antonio Murado". ABC.
 Fernandez Cid, Miguel. "Pintar Sobre un Fondo de Paisaje". "Propuesta 92". Círculo BB.AA. Madrid, Spain.
 Huici, Fernando. "Cultivo de la Pintura". El Pais. 10 February.
 Lebrero Stals, José. "Pensar el Paisaje". "III Becas Banesto".
 Ruiz de Samaniego, Alberto and Meilan, Xabier. "Home e Paisaxe (Entrevista con Antonio Murado)".
 Luzes de Galiza n-19'20.
- 1991 Scholl, Sabine. "Antonio Murado Dünkt die Leinwand". Galerie Niels Ewerbeck. Vienna, Austria.
- 1990 Pereiro, Román. "Antonio Murado: Contundencia Conceptual". Galiciamoda, Nº 14.